

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий кафедрой  
издательского дела



Грачева Ж.В.  
24.05.2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.О.05 Разнообразие культур в процессе межкультурного**  
**взаимодействия**

**1. Код и наименование направления подготовки:**

01.04.02 Прикладная математика и информатика

**2. Магистерская программа:**

Математические основы и программирование компьютерной графики

**3. Квалификация выпускника:** магистр

**4. Форма обучения:** очная

**5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** кафедра издательского дела

**6. Составители программы:** Грязнова Анна Юрьевна, к.ф.н., Чигирева Елена Михайловна, к.и.н.

**7. Рекомендована:** НМС филологического факультета 24.04.2025 г., протокол № 4

**8. Учебный год:** 2026/2027

**Семестр:** 4

## 9. Цели и задачи учебной дисциплины

*Целями освоения учебной дисциплины являются:*

- выработать готовность к профессиональной коммуникации в условиях мультиэтнического общества и мультиэтнической культуры;
- обеспечивать создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.

*Задачи учебной дисциплины:*

- дать представления о требованиях, предъявляемых современной культурой к профессиональной деятельности
- познакомить магистрантов со спецификой межкультурного взаимодействия в условиях современного мультиэтнического и мультикультурного общества;
- формировать понимание социокультурных традиций этникокультурных групп современного общества и толерантное отношение к ним.

## 10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1. Дисциплина (модули) учебного плана.

## 11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

| Код  | Название компетенции                                                                             | Код(ы) | Индикатор(ы)                                                                                                                                                                                                                 | Планируемые результаты обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-5 | Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | УК-5.1 | Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии                       | знать: содержание понятий «культура», «национальная идентичность», «национальная ментальность», «мультикультурное общество», «межкультурная коммуникация»<br><br>уметь: на основе содержания понятий «национальная идентичность», «национальная ментальность», «мультикультурное общество» анализировать национальную и этническую специфику культур<br><br>владеть навыками: межкультурной коммуникации и взаимодействия в условиях мультиэтнического общества и на межнациональном уровне |
|      |                                                                                                  | УК-5.2 | Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп. | знать: особенности профессиональной коммуникации и стиля взаимодействия основных этнико-культурных групп современного российского общества и мировых цивилизаций<br><br>уметь: учитывать в профессиональной коммуникации и взаимодействии разнообразие культур<br><br>владеть навыками: профессиональной коммуникации и взаимодействия в условиях мультиэтнического общества и мультиэтнической культуры                                                                                    |
|      |                                                                                                  | УК-5.3 | Обеспечивает создание недискриминацион                                                                                                                                                                                       | знать: социокультурные традиции основных этнико-культурных групп современного российского общества и мировых цивилизаций                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|  |  |  |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|--|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | ной среды в процессе межкультурного взаимодействия | <p>уметь: выявлять в социокультурных традициях основных этнико-культурных групп современного российского общества и мировых цивилизаций особенности, необходимые для успешного межкультурного взаимодействия</p> <p>владеть навыками: использования социокультурных традиций основных этнико-культурных групп современного российского общества и мировых цивилизаций особенности, для успешного межкультурного взаимодействия</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час. 2/72.**

**Форма промежуточной аттестации – зачет.**

**13. Трудоемкость по видам учебной работы**

| Вид учебной работы                              |              | Трудоемкость |              |            |     |
|-------------------------------------------------|--------------|--------------|--------------|------------|-----|
|                                                 |              | Всего        | По семестрам |            |     |
|                                                 |              |              | 4 семестр    | № семестра | ... |
| Аудиторные занятия                              |              | 36           | 36           |            |     |
| в том числе:                                    | лекции       | 24           | 24           |            |     |
|                                                 | практические | 12           | 12           |            |     |
|                                                 | лабораторные |              |              |            |     |
| Самостоятельная работа                          |              | 36           | 36           |            |     |
| Форма промежуточной аттестации (зачет – 0 час.) |              | 0            | 0            |            |     |
| Итого:                                          |              | 72           | 72           |            |     |

**13.1. Содержание дисциплины**

| № п/п            | Наименование раздела дисциплины                                                          | Содержание раздела дисциплины                                                                                                                                                                                                                        | Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК*                                                               |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Лекции</b> |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                           |
| 1.1              | Общие понятия о культуре и цивилизации.                                                  | Проблема определения понятия «культура». Универсальные, общие и уникальные черты культуры. Содержание и элементы культуры. Соотношение понятий «культура» и «цивилизация». Культура и цивилизация в эпоху глобализации.                              | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-1">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-1</a> |
| 1.2              | Теории межкультурных различий.                                                           | Концепция культурных изменений Г. Хофстеде. Теория моноактивных, полиактивных и реактивных культур Р. Льюиса. Представления о высоко- и низкоконтекстуальных культурах Э. Холла. Классификация деловых культур Ф. Тромпенаарса и Ч. Хэмпден-Тернера. | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-2">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-2</a> |
| 1.3              | Национальная идентичность.                                                               | Понятие об идентичности. Ее виды, свойства, функции. Теории идентичности. Национальная идентичность. Идентичность государства.                                                                                                                       | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-3">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-3</a> |
| 1.4              | Национальный характер и стереотип. Менталитет и ментальность. Национальная картина мира. | Проблема определения понятий. Национальный характер. Источники представлений о национальном характере. Особенности русского национального характера.                                                                                                 | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-4">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-4</a> |
| 1.5              | Межкультурное взаимодействие.                                                            | Модель развития межкультурной сензитивности Дж. Беннета. Виды межкультурного взаимодействия. Культурный шок. Культурные конфликты. Роль                                                                                                              | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-5">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-5</a> |

|                                |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                           |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                |                                                                                                                       | языка в культурных конфликтах                                                                                                                                                                         | ction-5                                                                                                                   |
| 1.6                            | Межкультурное профессиональное взаимодействие на глобальном уровне.                                                   | Современное российское мультиэтническое общество. Наиболее значительные представители российских этнико-культурных общностей в профессиональной сфере.                                                | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-6">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-6</a> |
| 1.7                            | Корпоративная культура                                                                                                | Понятие корпоративной культуры. Особенности японской корпоративной культуры. Особенности китайской модели менеджмента. Американская корпоративная культура. Специфика русской корпоративной культуры. | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-7">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-7</a> |
| 1.8                            | Межкультурные особенности невербальной коммуникации.                                                                  | Паралингвистические средства коммуникации. Кинесика, сенсорика, проксемика, хронемика. Невербальная семиотика внешнего облика (одежда, прическа, аксессуары, татуировки и т.д.)                       | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-8">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-8</a> |
| 1.9                            | Межкультурное профессиональное взаимодействие в условиях мультиэтнического общества (на примере культуры Татарстана). | Культура Татарстана: традиции, религия, праздники, этикет, национальная кухня. Национальный характер татар. Научные центры Казани, их этнический состав и международные связи.                        | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-9">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-9</a> |
| <b>2. Практические занятия</b> |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                           |
| 2.1                            | Общие понятия о культуре и цивилизации.                                                                               | Решение ситуационных задач.                                                                                                                                                                           | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-2">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-2</a> |
| 2.2                            | Теории межкультурных различий.                                                                                        | Определение типов культур по классификациям Хофстеде, Тромпенаарса, Льюиса, Холла. Решение ситуационных задач.                                                                                        | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-2">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-2</a> |
| 2.3                            | Национальная идентичность.                                                                                            | Современный уровень актуализации этнико-культурной идентичности граждан РФ, его причины.                                                                                                              | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-3">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-3</a> |
| 2.4                            | Национальный характер и стереотип. Менталитет и ментальность. Национальная картина мира.                              | Национальный стереотип в международных анекдотах, классической литературе, фольклоре. Национальное и универсальное в картине мира поколения Z разных стран.                                           | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-4">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-4</a> |
| 2.5                            | Межкультурное взаимодействие.                                                                                         | Особенности культуры общения представителей западноевропейской, арабской, китайской цивилизаций.                                                                                                      | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-5">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-5</a> |
| 2.6                            | Межкультурное профессиональное взаимодействие на глобальном уровне.                                                   | Международные профессиональные связи российских ученых и формы их реализации: научные стажировки, конференции, публикации в зарубежных научных журналах, совместные научные проекты.                  | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-6">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-6</a> |
| 2.7                            | Корпоративная культура                                                                                                | Условия успешного межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере. Межкультурные конфликты и пути их преодоления в корпоративной среде. Решение ситуационных задач.                            | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-7">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-7</a> |
| 2.8                            | Межкультурные особенности невербальной коммуникации.                                                                  | Нормы и правила невербальной коммуникации в разных культурах. Жесты, позы, мимика, зрительный контакт, улыбка, дистанция, семантика цвета в русской, западной и восточной культурах.                  | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-8">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-8</a> |

|     |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                           |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.9 | Межкультурное профессиональное взаимодействие в условиях мультиэтнического общества (на примере культуры Татарстана). | Региональные научные учреждения, соответствующие направлению профессиональной подготовки студентов, этнико-культурный компонент в их деятельности (состав сотрудников, внутрироссийские научные связи). Презентация групповых проектов «Межкультурное взаимодействие при подготовке международного научного мероприятия / проекта». | <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-9">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=28118#section-9</a> |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

| № п/п | Наименование темы (раздела) дисциплины                                                                                | Виды занятий (количество часов) |              |              |                        |       |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------|--------------|------------------------|-------|
|       |                                                                                                                       | Лекции                          | Практические | Лабораторные | Самостоятельная работа | Всего |
| 1     | Общие понятия о культуре и цивилизации.                                                                               | 2                               | 1            |              |                        | 3     |
| 2     | Теории межкультурных различий.                                                                                        | 2                               | 1            |              | 2                      | 5     |
| 3     | Национальная идентичность.                                                                                            | 2                               | 2            |              | 6                      | 7     |
| 4     | Национальный характер и стереотип. Менталитет и ментальность. Национальная картина мира.                              | 4                               | 1            |              | 6                      | 11    |
| 5     | Межкультурное взаимодействие.                                                                                         | 2                               | 1            |              | 2                      | 5     |
| 6     | Межкультурное профессиональное взаимодействие на глобальном уровне.                                                   | 4                               | 2            |              | 6                      | 12    |
| 7     | Корпоративная культура                                                                                                | 4                               | 2            |              | 6                      | 12    |
| 8     | Межкультурные особенности невербальной коммуникации.                                                                  | 2                               | 1            |              | 6                      | 9     |
| 9     | Межкультурное профессиональное взаимодействие в условиях мультиэтнического общества (на примере культуры Татарстана). | 2                               | 1            |              | 2                      | 5     |
|       | Итого                                                                                                                 | 24                              | 12           |              | 36                     | 72    |

**14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:** (рекомендации обучающимся по освоению дисциплины: указание наиболее сложных разделов, работа с конспектами лекций, презентационным материалом, рекомендации по выполнению курсовой работы, по организации самостоятельной работы по дисциплине и др.)

**15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины** (список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ и используется общая сквозная нумерация для всех видов источников)

а) основная литература:

| № п/п | Источник |
|-------|----------|
|-------|----------|

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Горелов А.А. История мировой культуры: учебное пособие / А.А. Горелов. – М.: ФЛИНТА, 2021. – 508 с. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=83434">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=83434</a>                                            |
| 2 | Садохин, А.П., Грушевицкая Т.Г. История мировой культуры: учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 976 с. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=684783">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=684783</a> |

б) дополнительная литература:

| № п/п | Источник                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3     | Кочетков В.В. Идентичность и культура в современных международных отношениях: учебное пособие / В.В. Кочетков. – М.: МГУ, 2015. – 320 с. – URL: Торосян, В.Г. Культурология: история мировой и отечественной культуры: учебник / В.Г. Торосян. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 960 с. – URL: <a href="https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&amp;id=363009">https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&amp;id=363009</a> |
| 4     | Багана Ж., Дзенс Н. И., Мельникова Ю. Н. Национальные особенности межкультурной коммуникации: Теория и практика: Учебное пособие / Ж. Багана, Н.И. Дзенс, Ю.Н. Мельникова. – М.: ФЛИНТА, 2020. – 384 с. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=603170">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=603170</a>                                                                                           |
| 5     | Персикова Т.Н. Корпоративная культура: Учебник / Т.Н. Персикова. – М.: Логос, 2011. – 288 с. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=233786">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=233786</a>                                                                                                                                                                                                      |

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)\*:

| № п/п | Ресурс                                                                                                                                               |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Полнотекстовая база «Университетская библиотека» - образовательный ресурс. - <URL: <a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a> > |
| 2     | Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://www.lib.vsu.ru/">http://www.lib.vsu.ru/</a> ) |

## 16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

| № п/п | Источник                                                                                                                                                                           |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия : ЭУМК. – URL: <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=22448">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=22448</a> |

## 17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ, электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале. Применяются различные типы лекций (вводная, обзорная, информационная, проблемная) и практических занятий (проблемные, дискуссионные и др.). На семинарских и практических занятиях используются следующие интерактивные формы: групповое обсуждение, дискуссия. Применяются дистанционные образовательные технологии в части освоения лекционного материала, материала практических занятий, текущей аттестации, самостоятельной работы по дисциплине или отдельным ее разделам.

## 18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебная аудитория: специализированная мебель, компьютер (ноутбук), мультимедийное оборудование (проектор, экран, средства звуковоспроизведения), доска (меловая или маркерная).

ОС Windows 8 (10), интернет-браузер (Google Chrome, Mozilla Firefox), ПО Adobe Reader, пакет стандартных офисных приложений для работы с документами, таблицами (MS Office, МойОфис, LibreOffice).

## 19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

| №<br>п/п | Наименование<br>раздела дисциплины<br>(модуля)                                                                                                                                                                                          | Компетен<br>ция(и) | Индикатор(ы)<br>достижения<br>компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Оценочные средства                                                                                          |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | 2. Теории<br>межкультурных<br>различий.<br><br>3. Национальная<br>идентичность.<br><br>4. Национальный<br>характер и стереотип.<br>Ментальность.<br>Национальная картина<br>мира.                                                       | УК-5               | УК-5.1<br>Анализирует<br>важнейшие<br>идеологически<br>е и ценностные<br>системы,<br>сформировавш<br>иеся в ходе<br>исторического<br>развития;<br>обосновывает<br>актуальность<br>их<br>использования<br>при<br>социальном и<br>профессиональ<br>ном<br>взаимодействи<br>и                                                                                                                                                             | Фронтальный опрос, индивидуальный<br>опрос, выполнение практических<br>заданий, решение ситуационных задач. |
| 2.       | 5. Межкультурное<br>взаимодействие.<br><br>6. Межкультурное<br>профессиональное<br>взаимодействие на<br>глобальном уровне.<br><br>7. Корпоративная<br>культура.<br><br>8. Межкультурные<br>особенности<br>невербальной<br>коммуникации. | УК-5               | УК-5.2<br>Выстраивает<br>социальное<br>профессиональ<br>ное<br>взаимодействи<br>е с учетом<br>особенностей<br>основных форм<br>научного и<br>религиозного<br>сознания,<br>деловой и<br>общей<br>культуры<br>представителе<br>й других<br>этносов и<br>конфессий,<br>различных<br>социальных<br>групп.<br>УК-5.3<br>Обеспечивает<br>создание<br>недискриминац<br>ионной среды в<br>процессе<br>межкультурног<br>о<br>взаимодействи<br>я | Тест № 1. Особенности межкультурного<br>профессионального взаимодействия                                    |
| 3.       |                                                                                                                                                                                                                                         | УК-5               | УК-5.1<br>Анализирует<br>важнейшие<br>идеологически<br>е и ценностные<br>системы,<br>сформировавш<br>иеся в ходе<br>исторического                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Эссе                                                                                                        |

| №<br>п/п                                           | Наименование<br>раздела дисциплины<br>(модуля)                                         | Компетен<br>ция(и) | Индикатор(ы)<br>достижения<br>компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Оценочные средства             |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|                                                    |                                                                                        |                    | развития;<br>обосновывает<br>актуальность<br>их<br>использования<br>при<br>социальном и<br>профессиональ<br>ном<br>взаимодействи<br>и                                                                                                                                                                                                        |                                |
| 4.                                                 | 9.Межкультурное профессиональное взаимодействие в условиях мультиэтнического общества. | УК-5               | УК-5.2<br>Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп.<br>УК-5.3<br>Обеспечивает создание недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия | Подготовка группового проекта. |
| Промежуточная аттестация<br>форма контроля – зачет |                                                                                        |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Защита группового проекта      |

## 20. Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

### 20.1. Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Ситуационные задачи и практические задания

Пример ситуационной задачи:

Прочитайте фрагмент из книги воспоминаний журналиста-международника В.В. Овчинникова «Ветка сакуры». Какие параметры культуры Японии иллюстрирует эта ситуация? Предположите, как повел бы себя на месте японца: А) американец Б) итальянец В) китаец Г) русский



«Иностранец, работающий переводчиком в редакции японской газеты, закончил срочную статью и понес ее в типографию. У входа на лестницу он столкнулся с японским коллегой, который также направлялся вниз.

– Раз вы идете в типографию, то не передадите ли заодно этот текст линотипистам? – попросил переводчик.

Японец остолбенел, словно ему предложили броситься в лестничный пролет. Молча взяв текст, он с трудом превозмог себя и зашагал вниз. Лишь когда японские сослуживцы принялись корить иностранца, он понял, что нанес оскорбление.

– Как можно было обращаться с такой просьбой к отцу двух детей? Ему пришлось нести вашу статью вниз, словно простому курьеру. Это в его-то возрасте, в его-то положении...»

Пример практического задания:

Сопоставьте гимны стран Восточной Азии (КНР, Республика Корея, КНДР, Япония) с российским. Сделайте выводы об особенностях национального менталитета.

#### Описание технологии проведения

Практические задания и ситуационные задачи выполняются на практических занятиях, входят в состав домашних заданий.

Требования к выполнению заданий (или шкалы и критерии оценивания)

Регулярная активность на практических занятиях и своевременное выполнение домашнего задания учитывается при подведении итогов курса.

#### Тест № 1. Особенности межкультурного профессионального взаимодействия

1. Вы здороваетесь с ученым-татаринем, который старше Вас по возрасту. Вам известно, что он придерживается культурных традиций своего народа. Он протягивает Вам для рукопожатия руку. Что следует сделать
  - А) пожать его руку двумя руками.
  - Б) пожать ему руку.
  - В) прижать его руку к своему сердцу.
2. Вы находитесь на научной конференции в Казани. Местный ученый, который придерживается культурных традиций своего народа, пригласил Вас в гости. Вы хоте обсудить с ним планы совместного исследования. Как и где следует начать обсуждение, чтобы добиться успеха?
  - А) Вы оба находитесь в кабинете хозяина, стоите у его книжных шкафов.
  - Б) Во время обеда, Вы оба сидите за столом, ведете светскую беседу.
  - В) Во время чаепития.
3. Что может выражать такой жест татарина, как похлопывание руками по бедрам
  - А) недовольство
  - Б) удивление, потрясение;
  - В) самолюбование
4. Во время научной конференции в Казани была проведена экскурсия в этнографический музей. Вы узнали, что в старину во время посиделок татарские девушки пощелкивали суставами пальцев. Зачем они это делали?
  - А) чтобы привлечь к себе внимание.
  - Б) щелкали орехи
  - В) задавали ритм рукоделию.
5. Вы принимаете у себя дома татарского ученого. Сколько чашек чая следует ему предложить?
  - А) одну
  - Б) две
  - В) не менее трех
6. Вы пригласили ученых из Татарстана на научный симпозиум, который назначен на 20-24 марта и получили отказ от участия в вежливой форме. Почему?
  - А) 21 марта – праздник Навруз
  - Б) это время поста у мусульман
  - В) это день праздника Сабантуй

7. Во время перерыва на кофе участникам научной конференции были предложены напитки. Какой из них является национальным:

- А) кумыс
- Б) солёный чай с молоком
- В) зелёный чай.

8. Какое блюдо считается у татар праздничным:

- А) пельмени
- Б) запеченные овощи
- В) растегай.

Описание технологии проведения

Тестирование предполагает ответы на вопросы одиночного выбора.

Требования к выполнению заданий (или шкалы и критерии оценивания)

Оценка «зачтено» выставляется, если количество верных ответов равно или превышает 75%.

Оценка «не зачтено» выставляется, если количество верных ответов менее 75%.

### Эссе

Темы эссе:

1) Типология культур.

Можно ли, на ваш взгляд, типологизировать культуры в современном мире? Какие пары характеристик (например, низкая и высокая дистанция власти, мужественность и женственность и т.д.) Вы наблюдали на собственном опыте?

2) Национальный характер.

Существует ли в современном обществе русский национальный характер? Какими чертами он обладает? Как изменились, на Ваш взгляд, типичные черты национального характера сегодня?

3) Культурные барьеры, культурные конфликты.

Приведите примеры культурных и языковых барьеров, культурных конфликтов из вашего опыта. Каковы, на Ваш взгляд, пути преодоления культурных и языковых барьеров?

Описание технологии проведения

Учащимся предлагается написать эссе на одну из трех тем по выбору. При написании студентам необходимо опираться на материал лекций и на примеры из опыта делового или личного общения.

Требования к выполнению заданий (или шкалы и критерии оценивания)

1) Самостоятельность.

2) Опора на материал лекций.

3) Опора на личный опыт (необходимо привести пример межкультурного взаимодействия из личного опыта).

4) Объем 300-1000 слов.

5) Композиционная стройность и логичность изложения.

6) Грамотность.

Оценка «отлично» выставляется, если соблюдены все перечисленные выше требования.

Оценка «хорошо» выставляется, если соблюдены требования 1-4.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если соблюдены требования 1-3

Оценка неудовлетворительно выставляется, если соблюдены требования 1-2 или одно из них.

## 20.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Защита группового проекта

Описание технологии проведения

Зачет проводится в форме защиты групповых проектов «Межкультурное взаимодействие при подготовке международного научного мероприятия / проекта». Студенты в составе малых групп (2-3 человека) должны представить разработанный при помощи IT-технологий проект, который должен содержать решение следующих задач:

1. Выбор научной проблемы для обсуждения / решения на международном уровне.
2. Выявление региональных научных центров, где ведутся исследования по данной проблеме, и их представителей, занятых в данной научной сфере.
3. Выявление международных научных центров, где ведутся исследования по данной проблеме, и их представителей, занятых в данной научной сфере.
4. Разработка информационного письма и приглашения для участия в конференции / проекте с учетом национальной специфики разных культур.
5. Составление культурной программы участников - представителей региональных и международных научных центров с целью знакомства с русской культурой на примере учреждений культуры г. Воронежа.
6. Составление меню товарищеского ужина с учетом кулинарных традиций разных культур.

Требования к выполнению заданий, шкалы и критерии оценивания

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если на промежуточной аттестации он продемонстрировал владение терминологическим аппаратом по дисциплине, умение анализировать национальную и этническую специфику культур, владение навыками межкультурной коммуникации и взаимодействия в условиях мультиэтнического общества и на межнациональном уровне.

Оценка «незачтено» выставляется студенту, если на промежуточной аттестации он не продемонстрировал владение терминологическим аппаратом по дисциплине, не способен анализировать национальную и этническую специфику культур, не владеет навыками межкультурной коммуникации и взаимодействия в условиях мультиэтнического общества и на межнациональном уровне.